COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LYON - 12 septembre 2023

Journées Européennes du Patrimoine : un programme riche aux HCL et des portes ouvertes inédites

Comme chaque année, les Hospices Civils de Lyon participeront aux Journées Européennes du Patrimoine, grand rendez-vous culturel de la rentrée, avec de nombreux événements organisés sur plusieurs sites, les 15, 16 et 17 septembre prochain. En parallèle, plusieurs services ont décidé d'ouvrir leurs portes pour plonger les visiteurs dans les coulisses du monde hospitalier.

Du patrimoine sous toutes ses formes (architectural, culturel, religieux…), mais aussi une immersion dans le quotidien de l'hôpital. Voici la formule concoctée cette année par les HCL à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine qui se tiendront ce week-end. Huit sites, au total, sont mobilisés, avec une programmation pleine d'inventivité, variée et ouverte à tous.

➔ **PROGRAMME COMPLET ET INSCRIPTIONS : teamhcl.chu-lyon.fr/journees-du-patrimoine-aux-hcl**

Hôtel-Dieu : des regards d'artistes sur la Chapelle au travers du 1er festival "Œil de Gones"

Au XVIIe siècle, l'architecture réinventait la ville : quatre nouveaux édifices viennent marquer le paysage lyonnais d'une architecture remarquable : la Loge du Change, l'Hôtel de Ville, l'hôpital de la Charité et celui de l'Hôtel-Dieu, avec son plan en croix surmonté d'un dôme et sa grande chapelle. Au XIXe siècle, la Chapelle de l'Hôtel-Dieu est ré-ornementée par les créations des artistes majeurs de l'époque, notamment lyonnais. Au XXIe siècle, alors que la poussière a obscurci les décors peints de la Chapelle, les Hospices Civils de Lyon la restaurent et perpétuent son rapport au contemporain en l'ouvrant aux artistes et créateurs actuels : musiciens, dessinateurs, chorégraphes, plasticiens, artisans…

En 2023, les HCL s'associent à trois artistes (Mathilde Garcia, Camille Llado et Yanis Ourabah) et à l'Epicerie Séquentielle, qui publie le mensuel *Les Rues de Lyon*, pour créer, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la 1ère édition du festival "Œil de Gones. Regards actuels sur la ville", exposition d'artistes visuels lyonnais qui proposent une vision d'édifices et de quartiers lyonnais à travers le prisme de l'illustration, la photographie, la bande dessinée ou encore la sérigraphie. Le festival est aussi le temps de rencontres avec les artistes et de démonstrations, tandis que le numéro de septembre 2023 des *Rues de Lyon* est consacré à l'histoire des hôpitaux.

« "Œil de Gones" se veut un moment de partage des liens entre le patrimoine urbain et les arts, ainsi que les médiations, pour mettre en lumière la diversité et la vivacité de ces liens. Le festival se veut aussi un moment de création et de diffusion d'œuvres consacrées au patrimoine hospitalier lyonnais, notamment de la Chapelle de l'Hôtel-Dieu, avec des œuvres originales vendues au profit de la restauration de la Chapelle qui, en tant que patrimoine hospitalier au cœur de la ville, est l'écrin cohérent de ce festival », souligne Sergueï PIOTROVITCH-D'ORLIK, responsable de la mission Culture et Patrimoine Historique des HCL.

Vernissage sur invitation et accueil presse : vendredi 15 septembre à 11h, à la Chapelle de l'Hôtel-Dieu, place de l'Hôpital, Lyon 2e. Contact : 07 89 87 01 85. Suivre le festival sur Instagram : www.instagram.com/oeildegones

➔ **Retrouvez tous les événements organisés à l'Hôtel-Dieu : teamhcl.chu-lyon.fr/journees-du-patrimoine-aux-hcl**

Lyon Sud : à la découverte d'un patrimoine en pleine mutation

Fusion de deux établissements plus que centenaires (les anciens hôpitaux Jules Courmont, fondé en 1843, et Sainte-Eugénie, inauguré en 1867), l'hôpital Lyon Sud se trouve aujourd'hui à un nouveau tournant de son histoire. En mars dernier, a en effet été posée la première pierre du projet BAURéaLS (**B**locs **A**ccueil **U**rgences **Réa**nimation **L**yon **S**ud). Regroupant en un site unique tous les services d'urgences, de réanimation et les blocs opératoires de l'établissement, ce nouveau bâtiment de 29 000 m², qui sortira de terre en 2027, va durablement redessiner le site hospitalier.

C'est le chantier spectaculaire de cet édifice d'envergure que les équipes de Lyon Sud ouvriront au public à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine (JEP). Toutes les heures, le samedi et le dimanche après-midi, les participants à cette visite, baptisée **"Mutation 2"**, pourront faire le tour des travaux en cours et s'imaginer, grâce aux commentaires de leur guide, la vie dans ce futur bâtiment, qui va faciliter l'accueil et la prise en charge des usagers tout comme les conditions de travail des professionnels.

Autre évolution d'envergure à Lyon Sud, l'arrivée, prévue pour cet automne, du métro B. Désormais, la station "Charpennes" se situera à 17 minutes du terminus "Saint-Genis-Laval - Hôpitaux Sud", desservant directement le site hospitalier. Cette arrivée, tout comme la construction du bâtiment BAURéaLS, vient transformer l'accessibilité du site.
Un "parking silo", à l'architecture moderne, destiné aux professionnels de l'hôpital, a également été créé. Ce tout nouvel édifice fera lui aussi l'objet d'une visite, dénommée **"Mutation 1"**, lors des JEP.

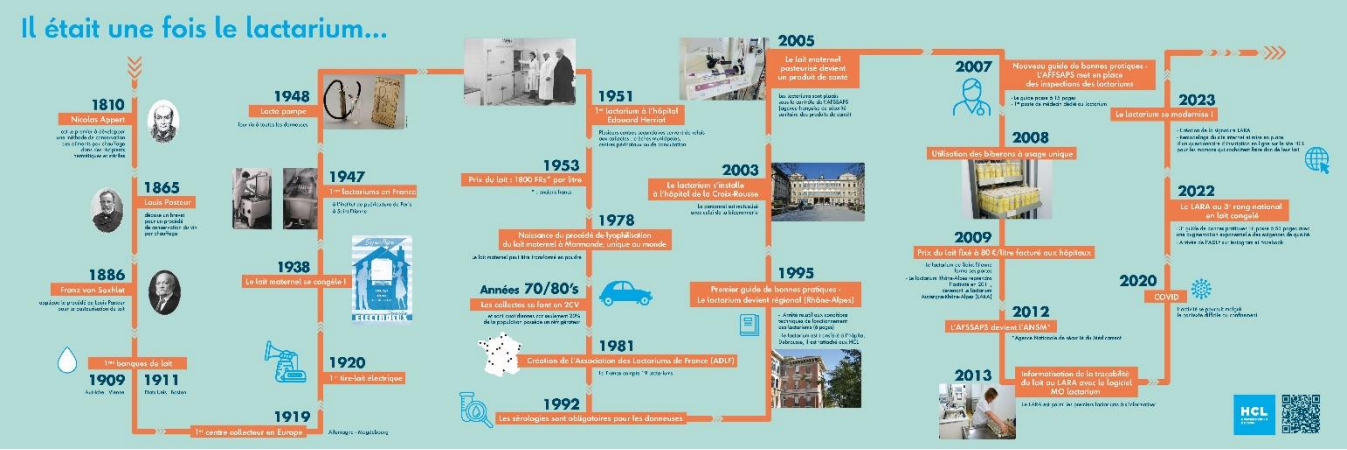
Pendant que le patrimoine architectural se modernise, les personnels de l'hôpital continuent d'œuvrer avec ardeur au quotidien. Parallèlement aux JEP, certains d'entre eux ont décidé de profiter du week-end pour ouvrir les portes de leurs services pour dévoiler quelques facettes de leur quotidien. *« Nous allons notamment ouvrir **un bloc opératoire particulier qui permet d'accueillir un patient radiocontaminé**, qui aurait été victime d'une attaque radioactive. Les spectateurs pourront voir cette prise en charge très spécifique. Nous allons également leur proposer, dans une autre visite, une **démonstration de notre robot chirurgical Da Vinci**. A l'aide d'un programme automatisé, le robot s'activera devant leurs yeux »*, détaille Jean-François VERNAY, cadre supérieur des blocs opératoires. A noter également, au cœur d'un programme dense, l'ouverture inédite des cuisines de l'établissement. Les équipes du restaurant hospitalier mettront les petits plats dans les grands pour faire déguster aux visiteurs quelques mets délicieux de leur fabrication.

Au-delà des visites, de nombreuses animations prévues !

- **Un indicateur de santé, « l'activité physique » :** Comment rester en bonne santé à tout âge ? Venez tester vos capacités physiques et découvrir le rôle de l'activité physique à l'hôpital
- **« Les sens », ce bien précieux ! :** Venez expérimenter une situation de handicap et découvrez comment surmonter certaines difficultés.
- **Jardin de soins à l'hôpital :** Visites et animations dans un jardin atypique : jeux, contes, cueillette et plantations. Les 50 premiers visiteurs pourront repartir avec un pot et une graine du jardin.
- **Les trésors à Henry Gabrielle :** jeu de piste profitant d'un magnifique parc de 11 hectares ombragé, à la découverte de l'historique du site d'Henry Gabrielle.

Hôpital de la Croix-Rousse : c'est quoi cette bouteille de lait ?

Seule structure de ce type en Auvergne-Rhône-Alpes, qui fournit le lait à près d'un dixième des mères françaises qui en ont besoin, le lactarium de l'hôpital de la Croix-Rousse fait incontestablement partie du patrimoine immatériel régional, avec un savoir-faire historique et reconnu. Véritable banque de lait humain, avec plus de 7500 litres collectés chaque année, il **ouvre ses portes pour la première fois** à l'occasion de ces Journées Européennes du Patrimoine 2023. Dans le sous-sol du bâtiment G de l'hôpital, les visiteurs pourront notamment admirer une frise historique, spécialement conçue pour l'occasion, retraçant la grande aventure des nourrices et des lactariums. Celui de Lyon fut l'un des premiers à voir le jour en France, en 1951, quatre ans après l'apparition des deux premières structures du genre à Paris et Saint-Etienne. D'abord établi à l'hôpital Edouard Herriot, il est ensuite passé sous le giron associatif, avant de revenir en milieu hospitalier, à Debrousse, à partir de 1995, puis à la Croix-Rousse, depuis 2003.



« Outre la frise, les participants pourront découvrir nos chambres froides, où sont stockées des centaines de bouteilles de lait qui vont permettre de nourrir tous les bébés de la région, les bébés prématurés et ceux dont les mamans ont des difficultés pour allaiter. Nous allons aussi leur proposer de manipuler du lait - de vache, pour ne pas prendre de risque -, leur montrer comment nous prélevons du lait, comment nous le pasteurisons, en sachant que nous sommes l'un des rares lactariums à réaliser la bactériologie sur place, comment nous préparons les seringues pour nourrir certains bébés… Nous avons aussi prévu des ateliers ludiques pour les enfants », décrit le Dr Rachel BUFFIN, responsable du lactarium, *« ravie, comme tout le personnel du lactarium, de pouvoir ouvrir nos portes et montrer notre quotidien »*.

Si vous avez manqué ces animations l'année dernière…

Parce qu'elles proposent de s'immerger au cœur de l'hôpital et d'en découvrir les coulisses, ces visites ont fait le succès de l'édition 2022 des Journées du Patrimoine de l'hôpital de la Croix-Rousse. Ne les manquez pas cette année :

- **Les coulisses du bloc opératoire de la Croix-Rousse :** les équipes du bloc se mobilisent pour vous faire découvrir le parcours d'un patient et les équipements présents en salle d'opération.
- **Radiologie et scanner, à la découverte d'équipements de pointe et à la rencontre d'experts en imagerie :** grâce à un parc d'une quarantaine d'équipements, l'hôpital a répondu aux demandes d'imagerie de 100 000 patients en 2022. Venez vous approcher de cette étape capitale du parcours patient !
- **Le laboratoire de l'hôpital de la Croix-Rousse :** virologie, bactériologie, sérologie... Après cette visite du centre de biologie et de pathologie nord, vous serez un expert en analyses biologiques !

CONTACT PRESSE : presse@chu-lyon.fr
04 72 40 74 40/ 06 74 68 65 49